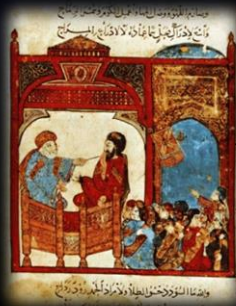


ARA 1110

Introduction à la langue et à la culture arabes

- cours 4 -

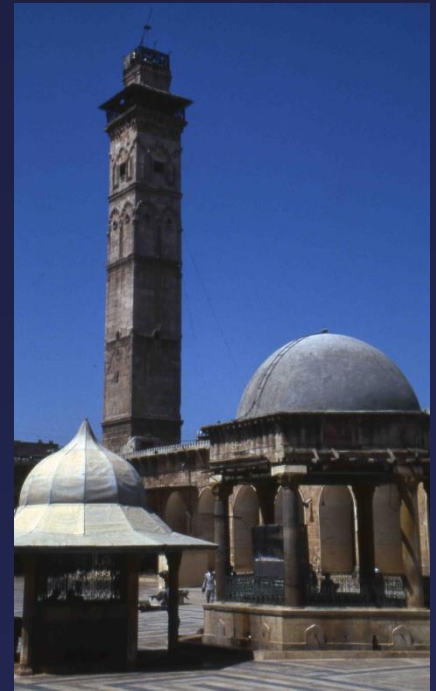
Histoire-Littérature I : l'époque classique



- I. Du califat au sultanat
- II. La société médiévale
- III. La littérature classique

I. Du califat au sultanat

1. Les Umayyades : l'Empire arabe
2. Les 'Abbasides : la civilisation islamique
3. Les forces centrifuges



Mosquée umayyade, Alep

1. Les Umayyades : l'Empire arabe, 661-750

- dynastie de « califes » héréditaires
 - déménagent la capitale à Damas après la *fitna*
- grandes conquêtes
 - Afrique du Nord ; al-Andalus (Espagne), 711
 - 3 sièges de Constantinople
- grande architecture
 - art de facture grecque byzantine ?



- intégration d'un empire multiethnique
 - impôts, administration, justice
- mais : État dominé par une élite arabe
 - luttes familiales ; rivalités tribales
- dévouement à l'islam mis en cause ?
 - problème des sources (al-Ṭabarī)



Qasr Mushatta', Jordanie

2. Les 'Abbasides : la civilisation islamique

- « révolution » 'abbaside, 750
 - lancée depuis Khurāsān ; au nom de l'islam
- fondation d'une nouvelle capitale à **Baghdād**
 - influences culturelles et politiques persanes



Porte de Bagdad, Raqqa (Syrie). À droite : Plan de Bagdad, tiré de André Miquel, *L'islam et sa civilisation* (A. Colin, 1977).

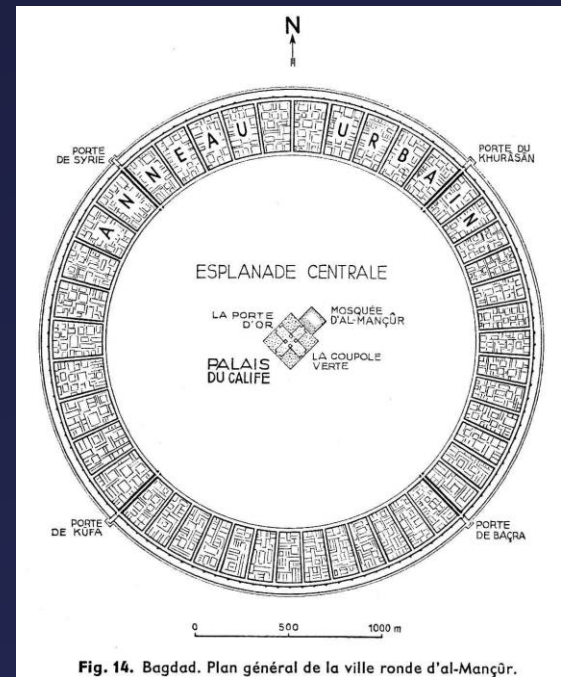


Fig. 14. Bagdad. Plan général de la ville ronde d'al-Mançūr.

- promotion de l'islam comme idéologie
 - développement de la théologie, de la jurisprudence
 - mais aussi : sciences, philosophie, littérature...
- administration consolidée
 - nomination de *qāḍī* (juges) dans les provinces
 - mais : autonomie des gouverneurs
- apogée sous Hārūn al-Rashīd (m. 808) ?
- luttes fratricides
 - achat de « *mamlūk* » (esclaves militaires)
 - militarisation du pouvoir ?

القاضي



3. Les forces centrifuges

- contre-califat umayyade d'Espagne
- contre califat chiite des Fatimides (Le Caire), 969
- dynasties de gouverneurs provinciales
 - Samarrides, Tulunides, Hamdanides, etc.
- grands mécènes des arts, de la littérature
 - al-Mutanabbī
- « protection » du califat par des dynasties locales
 - Buyides (chiites !), 945-1055
 - Saljuqides (turcs), 1055-
- création du titre « *sulṭān* »
 - séparation de l'église et l'État ?

السلطان

II. La société médiévale

1. L'importance du commerce
2. Le développement urbain
3. La culture savante



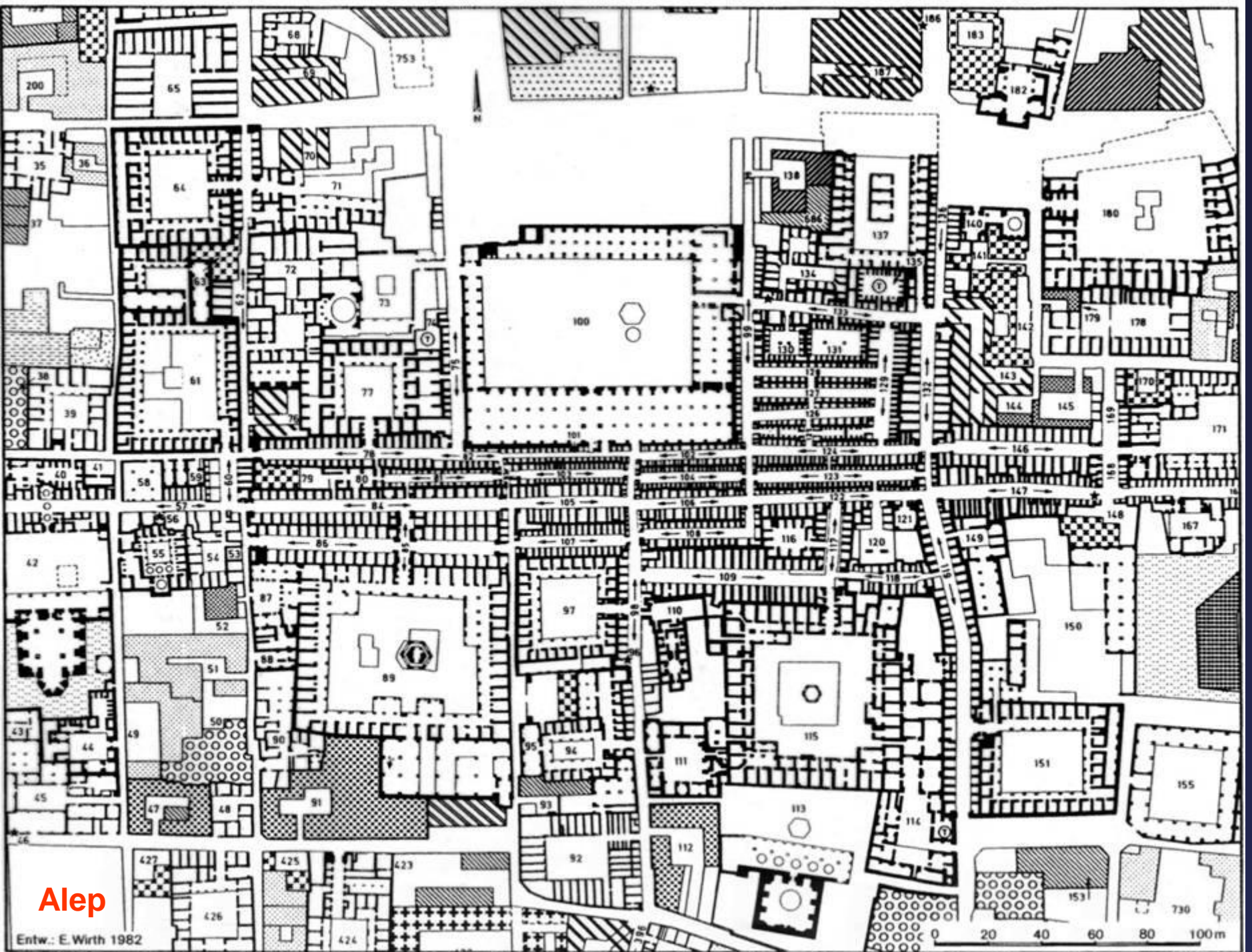
1. L'importance du commerce

- tradition du commerce caravanier, situation géographique
 - importance du commerce maritime ?
- soie, métaux, épices
- l'Islam comme garantie juridique
 - *muhtasib* : inspecteur du marché
 - lettres de change, crédits (?)
- rôle des étrangers dans le commerce
 - commerçants Karīmī du Caire
 - plus tard : Gènes, Venise
 - problèmes dans le futur ?



2. Le développement urbain

- le Caire : carrefour Méditerranée-Mer indienne
- Alep : terminus de la route de la soie
- Marrakech : porte d'entrée d'Afrique
- développement d'industries supra-régionales
 - Damas : armes, cuir
 - Raqqa : verre
 - Naplouse : savon
 - Fez : faïences
- constructions urbaines et infrastructure financées par les *waqf* (fondations pieuses)
 - structuration de la ville par les lieux saints, les bains, les *madrassa* (collèges), les *khān* (comptoirs commerciaux)...

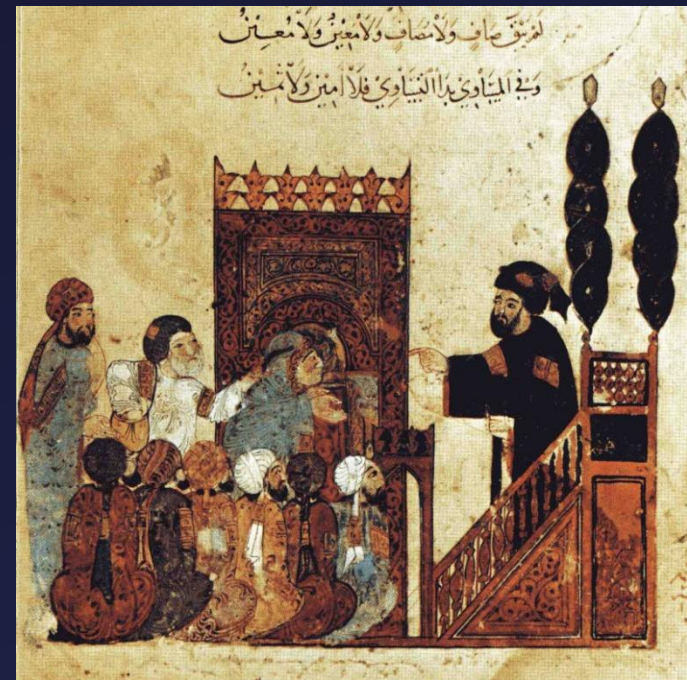


Alep

Entw.: E. Wirth 1982

3. La culture savante

- fondation de *madrassa*
 - lieu d'apprentissage ou de prestige ?
- réseaux d'intellectuels/notables
 - littérature des « *ṭabaqāt* » (générations) de notables
 - traite et inflation de licences de lecture (*ijāza*)
- géographie, histoire, philosophie, médecine et sciences, soufisme, poésie...



III. La littérature classique

الاصناف